

L'OSSERVATORE ROMANO



Arcidiocesi di Fermo: il settenario della Madonna del Pianto

Nove giorni di preghiera, confessioni, pellegrinaggi parrocchiali ed eventi a tema mariano. Nella settimana che comprende la festa di sant'Antonio abate, come da tradizione, anche quest'anno il simulacro della Madonna del Pianto dall'omonimo santuario è stato portato nella cattedrale di Fermo. Si è celebrato così, dal 14 al 22 gennaio, il «Settenario della Madonna del Pianto». Una devozione fiorita nella prima metà del 1500 nello Stato piceno dei Farnese. Agli appuntamenti di natura liturgica, aperti dall'arcivescovo Rocco Pennacchio che ha anche curato la predicazione sul tema Maria, Regina della Pace, sono stati affiancati diversi incontri: il concerto con brani mariani dal titolo «Canto a Maria» a cura dei tre cori della diocesi; il convegno «Imago Mariae - Iconografia mariana nel territorio dell'arcidiocesi di Fermo» insieme a Stefano Papetti, direttore della pinacoteca civica di Ascoli Piceno. Tra gli eventi promossi, anche il momento di riflessione Sulla Tua Parola ... insieme a Maria, con don Luigi Maria Epicoco, assistente ecclesiastico del Dicastero per la comunicazione, che, trasmesso in diretta streaming, è possibile ora rivedere sul sito dell'arcidiocesi di Fermo www.fermodiocesi.it.

Sul web l'archivio storico video-fotografico dell'ospedale Bambino Gesù

Custodire e valorizzare le immagini storiche dell'Ospedale pediatrico Bambino Gesù rendendole disponibili grazie al digitale: è l'obiettivo del progetto promosso dal Centro di ricerca «Catholicism and audiovisual studies» (Cast) di Università UniNettuno in collaborazione con l'archivio storico video-fotografico dell'ospedale e con il supporto della Siae, presentato a Roma il 19 gennaio a Palazzo Borromeo, sede dell'Ambasciata d'Italia presso la Santa Sede. La biblioteca digitale (digital library) è accessibile sul sito <https://cast.uninettuno.it/> e si propone come «portale storico che possa funzi-

sivo, fotografico, documentale) su cattolicesimo e audiovisivi oggi disseminato nelle collezioni dei più svariati soggetti conservatori (archivi e cineteche pubbliche e private, archivi di enti, associazioni, congregazioni religiose, soggetti privati)». Quindicimila le immagini digitalizzate, trecento i video dell'archivio storico video-fotografico del Bambino Gesù. Il primo filmato racconta la visita di Papa Giovanni XXIII nel 1958 ai piccoli pazienti ricoverati e al personale dell'ospedale pediatrico.

a cura di FABIO BOLZETTA