

**Allegato "A" al VERBALE DELLA PRIMA SEDUTA TENUTA DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA A), DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N.240, PER LA FACOLTÀ DI BENI CULTURALI SETTORE CONCORSUALE 08/E1 – DISEGNO - SSD ICAR/17 – DISEGNO, INDETTA CON D.R. N.14/2021 DEL 09/06/2021 (G.U. IV S.S. 52 del 02/07/2021)**

La Commissione stabilisce che il punteggio dei titoli e della produzione scientifica sarà espresso in 100/100, che per il conseguimento dell'idoneità i candidati dovranno uguagliare o superare il punteggio complessivo di 60/100.

Decide altresì che il punteggio per titoli e curriculum sarà espresso fino ad un massimo di punti 40/100, mentre il punteggio della produzione scientifica sarà espresso fino ad un massimo di punti 60/100. L'accertamento del livello di conoscenza della lingua straniera avverrà mediante lettura e traduzione orale di un brano e verrà valutata all'interno dei seguenti livelli: 3 buona, 2 sufficiente, 1 insufficiente.

I criteri adottati sono:

***Valutazione dei titoli e del curriculum max 40/100***

- a) dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'estero; max 10
- b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero con particolare riferimento a insegnamenti svolti in modalità telematica; max 10
- c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri; max 5
- f) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi; max 8
- h) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali; max 5
- i) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca; max 2

***Valutazione della produzione scientifica max 60/100***

La Commissione, nell'effettuare la valutazione preliminare comparativa dei candidati, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato è considerata, ai sensi del D.M. 243/11, una pubblicazione e sarà valutata se ricompresa nel numero massimo di pubblicazioni presentabili previsto dal bando, che è 12.

Ripartizione punteggi:

- 1. Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza fino ad un max di punti 1,5 per ciascuna pubblicazione
- 2. Congruenza con il SSD a bando fino ad un max di punti 1,0 per ciascuna pubblicazione
- 3. Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione nella comunità scientifica fino ad un max di punti 1,5 per ciascuna pubblicazione
- 4. Apporto individuale del candidato fino ad un max di punti 1,0 per ciascuna pubblicazione