



## SCHEDA BIOGRAFICA

Le informazioni contenute in questa scheda verranno pubblicate sul sito dell'Università Telematica UNINETTUNO

Corso di Laurea: Scienze della Comunicazione

Insegnamento/i: Creatività e Comunicazione pubblicitaria/Digital Advertising Strategy

Nome: Annalisa

Cognome: Cogno

e-mail: l.cogno@uninettunouniversity.net

Recapito telefonico da pubblicare sul sito (non obbligatorio):

Fax da pubblicare sul sito (non obbligatorio):

Recapito telefonico personale



### Curriculum (in italiano)

## Lisa Cogno

### CURRICULUM VITAE

---

#### Dati personali

*Luogo di nascita:* Torino (Italia)

*Data di nascita:* 6 marzo 1964

*Cittadinanza:* Italiana

#### Studi

- 1982 Diploma di Maturità Scientifica, Liceo Virgilio di Roma
- 1983 Diploma di Giornalismo, Centrostudi Comunicazione di Roma
- 1998 Laurea in Lettere, Cattedra di Antropologia Culturale, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"  
Tesi: *"I Gitani andalusi: alcuni aspetti storico-culturali."*  
Relatore: Prof. Maria Domenica Combi
- 2018 Diploma Internazionale Counselor Professionista, Master esperienziale in Gestalt Counseling, ASPIC Roma

## Lingue

Italiano (madre lingua)  
Spagnolo (Diploma D.E.L.E.)  
Francese (Diploma Centro Culturale Francese)  
Inglese (Corsi in Gran Bretagna)

## Conoscenze informatiche

Word, Power Point, Exell  
Principali browser per Internet  
Outlook

## Attività attuale:

Dal 2010 ad oggi Tutor nel corso "Creatività e Comunicazione Pubblicitaria" – Laurea in Comunicazione, Media e Pubblicità – Facoltà di Scienze della Comunicazione **Università Telematica Internazionale UniNettuno**

## Esperienze professionali:

2003-2009 Direttore Didattico del CENTROSTUDI COMUNICAZIONE di Roma.

1993-2002 Attività di docenza per l'Istituto Italiano di Cultura di Madrid, Sezione di Siviglia, in qualità di insegnante nei corsi di lingua italiana; attività di interpretariato free lance Spagnolo/Italiano.

1987-1992 Responsabile del settore orientamento e selezione CENTROSTUDI COMUNICAZIONE di Roma.

1985-1986 Responsabile della pianificazione didattica dei corsi di Giornalismo e di Sceneggiatura cinematografica presso il CENTROSTUDI COMUNICAZIONE di Roma (Istituto di formazione autorizzato dalla Regione Lazio per lo svolgimento di corsi nel settore della comunicazione).

## Pubblicazioni

- ❑ 1985- Consulenza sulla didattica svolta per l'opera PARLARE e SCRIVERE OGGI, edita in fascicoli dal Gruppo Fabbri, Milano, 1985.
- ❑ 1986-1994 Articoli e servizi su temi inerenti alla didattica e all'antropologia culturale pubblicati su "COMUNICAZIONE", periodico di cultura della comunicazione (Aut. Tribunale n°17720, Aderente Unione Stampa Periodica Italiana)
- ❑ 1993- Collaborazione alla ricerca sul tema CREATIVITA' E COMUNICAZIONE, pubblicata su "Quaderni Didattico", Edizioni TECNOSICILIA, Palermo, 1994.
- ❑ 1996- Consulenza sugli aspetti formativi svolta per L'ARTE DI APPRENDERE, opera in fascicoli edita dal Gruppo SOLE 24 ORE, Milano, 1996
- ❑ 1997- Collaborazione alla ricerca "GLI ARCHETIPI SEDUTTIVI E L'USO DEL CORPO IN PUBBLICITA'", pubblicata ne IL CORPO E L'IMMAGINE, saggio di Anna Maria Nenci, Edizioni AIED, Cagliari 1997.



- 1999- Attività di redazione ed editing dell'opera "DECODI" Dizionario Enciclopedico della Comunicazione d'Impresa - Edizioni CENTROSTUDI COMUNICAZIONE, consultazione in Internet al sito [www.cognoassociati.it](http://www.cognoassociati.it)
- 1999- Collaborazione al Progetto di Formazione a Distanza per il corso di Economia e Tecnica della Pubblicità nel Diploma Universitario a distanza in Economia e Gestione dei Servizi Turistici per conto del Consorzio Universitario NETTUNO.

**Curriculum (in inglese)**

**Curriculum (in francese)**

Ai sensi del D. L.gvo del 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), informato delle finalità del trattamento dei dati e della loro registrazione su supporti informatici, nonché dei soggetti responsabili dello stesso,

AUTORIZZO

con la trasmissione di questa scheda, UNINETTUNO Università Telematica nella figura del Rettore prof. Maria Amata Garito al trattamento dei dati personali contenuti in questo modulo per esclusive finalità didattiche e di ricerca al fine di consentire lo svolgimento dell'insegnamento e delle pratiche amministrative collegate.

Roma, febbraio 2020

Annalisa Cogno